

# Trainingsanleitung für das häusliche Training (AlphaTrainer Home)

Bevor Sie mit dem Training beginnen, schließen Sie alle erforderlichen Komponenten an den AlphaTrainer an, die Sie verwenden möchten – falls noch nicht geschehen. Die Zuordnung der Komponenten finden Sie in der Gebrauchsanweisung zum AlphaTrainer. In der Regel benötigen Sie:

- Netzteil (zwingend)
- Kopfhörer und Mikrofon (alternativ: Hörsprechgarnitur) für den Trainierenden und den Trainer
- Brille (abhängig von der Trainingsphase)
- USB-Stick / MP3-Player sowie das Verbindungskabel zum USB-Stick / MP3-Player



## Achtung:



### Vor Benutzung Gebrauchsanweisung beachten!

Lesen – und verstehen – Sie vor dem ersten Gebrauch des AlphaTrainers die in der Gebrauchsanweisung abgedruckten Sicherheitshinweise. Für Schäden, die aufgrund von unsachgemäßem Gebrauch entstehen, übernimmt Med/TECH keine Haftung.

1. Kippschalter auf der Rückseite umlegen und damit den AlphaTrainer starten. Sie befinden sich im Hauptmenü.
2. drücken und das Menü MP3-Auswahlmenü zu öffnen.
3. drücken und das Menü MP3-Direktauswahl zu öffnen.
4. drücken und damit auf den USB-Stick zuzugreifen → Die Auflistung aller auf dem USB-Stick vorhandenen Produkte erscheint. Vor einem der Einträge ist ein Pfeil zu sehen, der das aktuelle ausgewählte Produkt anzeigt.
5. bzw. drücken und damit den Pfeil zu dem Produkt bewegen, mit dem trainiert werden soll.
6. drücken, damit Auswahl bestätigen und zur Auflistung aller zum Produkt gehörenden Titel wechseln. Auch hier zeigt der Pfeil auf den aktuell ausgewählten Titel. →
7. bzw. drücken (ggf. mehrfach) und damit den Pfeil zu dem Titel bewegen, mit dem Sie trainieren möchten.
8. drücken und damit den Titel starten.

Erarbeiten Sie nun den Text in den Phasen, die auf der Rückseite dieser Trainingsanleitung unter „Abfolge des Trainings“ angegeben sind.

## Hinweis:

Ist das Symbol nicht zu sehen:

1. drücken.
2. Prüfen der Verbindung zwischen USB-Stick und AlphaTrainer und ggf. neu stecken.
3. Erneut drücken.

## Hinweis:

Wenn Sie ein Produkt gewählt haben, das aus mehreren Teilen besteht, erscheint eine Auflistung der Einzelteile. Wählen Sie hier wie oben beschrieben den gewünschten Teil aus, in dem sich die gewünschten Titel befinden

## Während der Wiedergabe (nur wenn erforderlich)

- drücken, um die Wiedergabe des Titels zu unterbrechen und später an gleicher Stelle fortzusetzen.
- drücken, um die Wiedergabe abzubrechen.
- / drücken, um innerhalb eines Titels zurück- bzw. vorzuspulen.
- / drücken, um zum vorhergehenden bzw. nächsten Titel zu wechseln.

## Allgemeine Hinweise zum Training

Auf dieser Seite finden Sie allgemeine Hinweise, die Sie während des gesamten Trainings, das mehrere Monate dauert, im Auge behalten sollten, um das Training effektiv zu gestalten.

### Lateralgeschwindigkeit

Am Anfang des Trainings wird der Trainierende das Tempo, mit dem Sprache, Musik und Geräusche hin und her wandern, als ungewohnt erleben und evtl. überfordert sein. Daher empfehlen wir, die **Lateralgeschwindigkeit zu Beginn** mit neuem Übungsmaterial **ehren langsam** einzustellen, um dann **bald die Werte zu verringern** und damit das Wandern zu beschleunigen. Wenn Sie die Werte nach einer Trainingssitzung speichern (im Hauptmenü: Taste ), können Sie mit diesen bei der nächsten Sitzung weitertrainieren.

### Veredelung

Hat der Trainierende zu Beginn Schwierigkeiten, Laute und Sprache richtig wahrzunehmen, setzen Sie zur Überbrückung die Veredelung ein (Taste  → ). Diese „Krücke“ hilft in der Eingewöhnungsphase.

### Abfolge des Trainings

Ein Text soll in den nachfolgend beschriebenen Phasen erarbeitet werden. Damit kann der Trainierende

#### Phase 1: (mit MP3-Titel)

Der Trainierende hört über Kopfhörer den MP3-Titel und verfolgt stumm den Text in der Textvorlage silbengenau mit dem Finger. Der Trainer unterbricht die Wiedergabe des MP3-Titels (Taste ), wenn der Trainierende offensichtlich dem Text nicht mehr folgen kann. Fehler werden behutsam korrigiert.

#### Phase 2: (ohne MP3-Titel)

Der Trainierende liest laut in der Textvorlage in das Klienten-Mikrofon und hört sich über den Kopfhörer lateralisiert. Der Trainer flüstert in das Trainer-Mikrofon den Text mit und orientiert sich dabei am Tempo des Trainierenden. Fehler werden behutsam korrigiert.

#### Phase 3: (mit MP3-Titel)

Der Trainierende hört über Kopfhörer den MP3-Titel und liest in der Textvorlage laut mit. Der Trainer unterbricht die Wiedergabe des MP3-Titels (Taste ), wenn der Trainierende offensichtlich dem Text nicht mehr folgen kann. Fehler werden behutsam korrigiert.

### Lautstärken

Stellen Sie die Höhe der Mikrofonlautstärke des Trainierenden und der MP3-Dateien möglichst gleich ein, indem der Trainierende in sein Mikrofon spricht und die Lautstärken vergleicht. Dann ist der Trainingseffekt am größten, da keiner der beiden Kanäle intensiver gehört wird.

Wichtig ist, dass Sie die Lautstärke nur erhöhen, wenn der Trainierende den Kopfhörer aufgesetzt hat, damit er nicht durch zu laute Sprache geschädigt wird.

Haben Sie eine gute Einstellung gefunden, speichern Sie diese im Hauptmenü mit der Taste .

### Reihenfolge der Produkte

Auch wenn der Textanspruch der vermeintlich einfachen Texte für ältere Trainierende zu einfach sein sollte, ist es trotzdem wichtig, mit dem einfachen Material zu beginnen, um eine vielfach „vergessen“ Lesemethode neu zu erlernen. Bei gutem Erfolg können ggf. die ersten Materialien schneller erarbeitet werden.

#### 1. Gi em Aus

(Lesetraining mit sinnfreien Texten)



#### 2. Bo im Eis



#### 3. Achtundzwanzig Lachgeschichten



#### 4. Die schönsten Leselöwengeschichten



#### 5. Babsi, Tobi und Co.



#### 6. Jabberwocky

(Lesetraining mit sinnfreien Texten)



#### 7. Mein Freund der Hifino



### Für besonderes Training

- Artikulation durch Synchronsprechen (Training der Aussprache – an Musteraussprache orientiert)
- Training des Mehrspurigen Denkens (1x1-Rechnen während des Lesetrainings)
- SingMit (Kinderlieder, für Vorschulkinder und Leseanfänger – kein Begleitheft erhältlich)